

Gesegnet sei

1. Ton

nach N. Lungu

mf

Ge - seg-net sei, Der da kommt im__ Na - men des Herrn.

Ge - seg-net sei, Der da kommt im__ Na - men des Herrn.

This musical system consists of two staves, treble and bass, in a 2/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The melody is written in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are written below each staff. The first staff has a dynamic marking of *mf* (mezzo-forte). The lyrics are: "Ge - seg-net sei, Der da kommt im__ Na - men des Herrn." The second staff has the same lyrics: "Ge - seg-net sei, Der da kommt im__ Na - men des Herrn." The melody features a series of eighth and quarter notes, with some measures containing beamed eighth notes and others with half notes.

Gott ist der Herr_____ und ist uns er-schie - nen.

Gott ist der Herr und ist uns er - schie - nen.

Gott ist der Herr_____ und ist uns er-schie - nen.

This musical system continues the piece, starting with a measure rest in the treble staff marked with a '5' above it. The lyrics are: "Gott ist der Herr_____ und ist uns er-schie - nen." The second staff has the lyrics: "Gott ist der Herr und ist uns er - schie - nen." The third staff has the lyrics: "Gott ist der Herr_____ und ist uns er-schie - nen." The melody continues with a series of eighth and quarter notes, and the bass line provides a simple accompaniment. The system ends with a double bar line.