

Îți mulțumesc, Doamne

Rugăciunea mulțumirilor

după Dorina Stoica, Bârlad, 2009

(atribuită Sf. Cv. Arsenie Boca, 1910-1989)

The musical score is written for a single melodic line on a grand staff (treble and bass clefs) in C major, 4/4 time. It consists of three systems of music, each with three lines of lyrics. The melody is simple and hymn-like, with a key signature of one flat (Bb) and a common time signature (C). The lyrics are in Romanian and express gratitude to God. The first system includes three numbered verses. The second and third systems continue the lyrics, with some words underlined in the original image. The score ends with a double bar line.

1. Îți mul-țumesc, Doa - mne. Îți mul-țumesc pentru
2. Îți mul-țumesc, Doa - mne. Îți mul-țumesc pentru
3. Îți mul-țumesc, Doa - mne. Îți mul-țumesc pentru

zi - ua de mâi - ne, Îți mul-țumesc pen-tru zil - ni - ca pâi - ne,
ce - rul cu ste - le, Îți mul-țumesc pen-tru zi - le - le me - le,
ce - rul se-nin, _____ Îți mul-țumesc pen-tru o - mul bla-jin, _____

7
pentru fruc-te, pă - sări, flori, pentru soa - re - le din zori.
pentru a - pa din fân - tână, pentru ha - rul ce-mi poar - tă mâna.
am a - tâ - tea să-ți mulțumesc, n-ar a - jun-ge via-ța de-o tră-iesc.