

Pe toți și pe toate

Pe toți... Amin... Și cu...

glasul 8

arm. după N. Lungu

The musical score is written for a single melodic line in 2/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). It begins with a mezzo-forte (*mf*) dynamic marking. The melody consists of 12 measures, divided into three groups of four measures each. The lyrics are written below the notes: 'Pe toți și pe toa - te. A - min. Și cu du-hul tău.' The first group of four measures ends with a double bar line. The second group of four measures also ends with a double bar line. The third group of four measures ends with a final double bar line. The melody is simple and homophonic, with a clear rhythmic pattern of quarter and eighth notes.

mf

Pe toți și pe toa - te. A - min. Și cu du-hul tău.