

Heruvic

№ 1, glas 8 (3 voci egale)

Armonizare: N. Lungu

Adagio

The musical score is written for three equal voices and piano accompaniment. It is in 2/4 time and the key of B-flat major. The tempo is marked 'Adagio'. The score consists of six systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Romanian and describe the 'Heruvim' (cherubs) and their role in the 'vi-a' (divine realm).

p

A - - min. Noi ca - - re, ca -

re pe he - ru - vimi, pe he - ru - vimi,

re pe he - ru - vimi, pe he - ru - vimi,

cu tai - nă, cu tai - nă în - chi - pu -

cu tai - nă, cu tai - nă în - chi - pu -

im, cu tai - nă în - chi - pu - im, în - chi -

im, cu tai - nă în - chi - pu - im, în - chi -

pu - im. Și fă - că - toa - rei de vi - a -

pu - im. Și fă - că - toa - rei de vi - a -

ță Tre - imi, fă - că - toa - rei de vi - a -

ță Tre - imi, fă - că - toa - rei de vi - a -

49

- ță Tre - imi, în - tre - it sfân - ță cân - ta -

- ță Tre - imi, cân - ta -

57

re a - du - cem, cân - ta - re, cân - ta -

re a - du - cem, cân - ta - re, cân - ta - re, cân - ta -

65

re a - du - cem, a - du - cem. Toa - ță gri - ja lu -

re a - du - cem, a - du - cem. Toa - ță gri - ja lu -

73

meas - că, gri - ja, gri - ja cea lu - meas -

meas - că, gri - ja, gri - ja cea lu - meas -

81

- că, să o le -

- că, să o le -

89

pă - dăm, să o le - pă - dăm, s-o le - pă - dăm.

pă - dăm, să o le - pă - dăm, s-o le - pă - dăm.

D'al al fine