

# Bună dimineața la Moș Ajun

A. Podoleanu  
Ioan D. Chirescu

Moderato

Musical score for the first system, featuring three staves (treble, alto, and bass clefs) in 2/4 time with a key signature of one flat. The tempo is Moderato. Dynamics include *mf* and *p*. The lyrics are: Bu-nă di-mi-nea - ța la Moș A - jun! Ne dați ori nu ne

Musical score for the second system, continuing the three-staff arrangement. Dynamics include *mf* and *ff*. The lyrics are: dați? Ne dați ori nu ne dați? Ne dați, ne dați? Fine

Musical score for the third system, starting at measure 11. The tempo changes to *Più vivo*. Dynamics include *mf*. The lyrics are: Am ve - nit și noi o - da - tă, La un an cu să - nă - ta - te,

Musical score for the fourth system, starting at measure 15. Dynamics include *poco rit.* and *D'al Fine*. The lyrics are: Dom - nul sfânt să ne a - ju - te La co - vrigi și la nuci mul - te.