

Unul sfânt

glasul 8

arm. după N. Lungu

Musical score for the first system of 'Unul sfânt'. It consists of two staves, treble and bass, in 2/4 time with a key signature of one flat. The lyrics are: A - min. Și du - hu-lui tău. Ți-e, Doam - ne. A - min. Dynamics include *f*, *mf*, and *f*. There are slurs and accents over the notes.

A - min. Și du - hu-lui tău. Ți-e, Doam - ne. A - min.

A - min. Și du - hu-lui tău. Ți-e, Doam - ne. A - min.

Unul Sfânt

Musical score for the second system of 'Unul Sfânt'. It consists of two staves, treble and bass, in 2/4 time with a key signature of one flat. The lyrics are: U - nul Sfânt, u - nul Domn I - i - sus Hris - tos, În - tru mă - ri - U - nul Sfânt, u - nul Domn I - i - sus Hris - tos, În - tru mă - ri - Dynamics include *mf* and *f*. There are slurs and accents over the notes.

U - nul Sfânt, u - nul Domn I - i - sus Hris - tos, În - tru mă - ri -

U - nul Sfânt, u - nul Domn I - i - sus Hris - tos, În - tru mă - ri -

Musical score for the third system of 'Unul Sfânt'. It consists of two staves, treble and bass, in 2/4 time with a key signature of one flat. The lyrics are: rea lui Dum - ne - zeu Ta - tăl. A - - min. rea lui Dum - ne - zeu Ta - tăl. A - - min. Dynamics include *f*. There are slurs and accents over the notes.

rea lui Dum - ne - zeu Ta - tăl. A - - min.

rea lui Dum - ne - zeu Ta - tăl. A - - min.